



COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

Programme des enseignements

Les cours du Collège de France

2020 —→ 2021

Sommaire

- 3 Avant-propos
- 4 Colloque de rentrée
- 6 Nouveaux professeurs
- 12 Sciences mathématiques, physiques et naturelles
- 36 Humanités et sciences sociales
- 68 Enseignements statutaires en France et à l'étranger
- 72 Table des matières
- 74 Index
- 75 Informations pratiques

Avant-propos

Chères auditrices, chers auditeurs,

Vous pourrez découvrir dans ce programme les enseignements du Collège de France pour l'année académique 2020-2021 dans toute leur richesse et leur variété. Lieu d'érudition et d'innovation, centre d'échanges intellectuels et scientifiques ouvert à tous, le Collège de France favorise le partage des connaissances les plus récentes et enseigne le « savoir en train de se constituer dans tous les domaines des Lettres, des Sciences ou des Arts ». Il appartient à toutes celles et à tous ceux qui veulent se confronter aux questions actuelles des sciences et des humanités, nourrir leur culture et développer leur esprit critique.

Nous vous donnons rendez-vous à Paris, en région, à l'étranger et sur notre site internet, pour suivre les cours, les conférences, les colloques, les séminaires et toute l'actualité des professeurs et des chercheurs ainsi que les grands événements de l'année, notamment le colloque de rentrée consacré au thème des civilisations et le cycle dédié à la bande dessinée à l'occasion de « BD 2020 ».

Enseigner librement la recherche à tous les publics intéressés, cette mission est plus que jamais d'actualité. Spécialistes, étudiants, amateurs éclairés : vous êtes les bienvenus au Collège de France et trouverez dans ce programme, je l'espère, de quoi aiguïser votre regard sur le monde.

Thomas Römer
Administrateur du Collège de France

Colloque de rentrée

22/23.10

Civilisations : questionner l'identité et la diversité

22 & 23/10/2020

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

Programme détaillé disponible sur college-de-france.fr

Le substantif « civilisation » entre dans le vocabulaire de l'Europe occidentale au XVIII^e siècle et dénote alors un stade d'évolution matérielle, sociale et culturelle auquel tendrait l'humanité. Sans perdre complètement la dimension téléologique de son émergence quand il apparaît au singulier, le terme au pluriel en est venu à désigner des communautés humaines historiquement déterminées par des caractéristiques tenues pour spécifiques. Lucien Febvre, Émile Benveniste, Fernand Braudel ont fait du Collège de France un lieu de réflexion sur cette notion, et à l'automne prochain, y sera inauguré le nouveau bâtiment de « l'Institut des Civilisations ».

C'est à saisir la portée actuelle du terme de « civilisation » (au singulier et au pluriel) et à en questionner la pertinence que sera consacré le colloque de rentrée du Collège de France en octobre 2020. Les interrogations que soulève ce mot touchent à la fois aux concepts mobilisés dans les divers champs de la recherche et aux divers contenus qu'il véhicule en termes d'identité et de diversité humaines. Le colloque réunira des chercheurs en biologie, en paléontologie, en histoire, en anthropologie culturelle, en droit, en médecine, en philosophie et en sociologie, afin d'éclairer le plus largement possible un thème auquel la crise sanitaire vient de conférer une actualité particulière.

Comité d'organisation :

Patrick BOUCHERON, Anne CHENG, Vinciane PIRENNE-DELFORGE,
Lluís QUINTANA-MURCI, Philippe SANSONETTI, Thomas RÖMER.

Nouveaux professeurs

09.03 → 13.04

Sonia GAREL

Sonia Garel est neurobiologiste et dirige l'équipe Développement et plasticité du cerveau à l'Institut de biologie de l'École normale supérieure à Paris. Ses recherches portent sur les mécanismes qui contrôlent l'assemblage des circuits neuronaux du cerveau antérieur pendant l'embryogenèse et le développement postnatal, avec un intérêt particulier porté sur les interactions avec le système immunitaire et l'environnement. Ses travaux ont été récompensés par plusieurs prix, dont le European Young Investigator Award. Elle est également membre de l'EMBO (European Molecular Biology Organization).

Chaire Neurobiologique et immunité

→ Leçon inaugurale

Système immunitaire et dynamique du cerveau

04 mars 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

Les cellules immunitaires du cerveau : origines, fonctions et implications dans les maladies neurodégénératives

Les mardis, de 16h30 à 18h

Dates en 2021 : 09, 16, 23, 30/03 - 06, 13/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Microglia in the diversity of brain macrophages: from development to function

Date : 28/05/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

25.01 → 01.03

Timothy GOWERS

Timothy Gowers est mathématicien. Médaille Fields en 1998, il est depuis 2009 *research professor* de la Royal Society. Son domaine de travail est la combinatoire. Il s'intéresse aux problèmes « élémentaires », c'est-à-dire à ceux qui sont faciles à comprendre mais difficiles à résoudre. Il étudie en particulier les problèmes concernant les relations additives entre les nombres entiers. Timothy Gowers proposera un cours sur les « outils de la combinatoire » en présentant certaines des méthodes qu'il utilise dans ses recherches, qui proviennent de la combinatoire extrême, la probabilité discrète, l'analyse de Fourier, et la théorie additive de nombres. Le séminaire ouvrira sur des sujets plus larges en questionnant la « philosophie de la pratique des mathématiques ».

Chaire Combinatoire

→ **Leçon inaugurale**

Combinatoire

21 janvier 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ **Cours**

Outils de la combinatoire

Les lundis, de 10h à 12h

**Dates en 2021 : 25/01 - 01, 08, 15,
22/02 - 01/03**

Salle 5

→ **Séminaire**

La philosophie de la pratique
des mathématiques

Les lundis, de 14h à 15h

**Dates en 2021 : 25/01 - 01, 08, 15,
22/02 - 01/03**

Salle 5

CHAIRES ANNUELLES

Nouveaux
professeurs

24.02 → 14.04

Chris BOWLER

Chris Bowler est un spécialiste de la biologie des plantes et des algues. Depuis 2002, il dirige le laboratoire de Génomique des plantes et des algues à l'Institut de biologie de l'ENS. Il est l'un des coordinateurs scientifiques du projet Tara Oceans. Ses travaux se concentrent sur les diatomées, des organismes photosynthétiques unicellulaires constituant le groupe de phytoplancton eucaryote le plus performant dans l'océan. Les diatomées sont responsables de 20% de la production primaire sur Terre, soit l'équivalent de toutes les forêts tropicales. Son enseignement abordera la biodiversité et la façon dont elle est mesurée, sa répartition actuelle sur Terre, ses changements dans le passé lointain. Il s'agira de montrer comment nos perceptions de la biodiversité et de l'environnement ont évolué, et quels sont les liens entre des écosystèmes perturbés et l'émergence de maladies infectieuses.

Chaire biodiversité et écosystèmes

Avec le soutien de la Fondation JF & ML de Clermont-Tonnerre

→ Leçon inaugurale

La biodiversité et les écosystèmes à travers le temps et l'espace

04 février 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

La biodiversité et les écosystèmes à travers le temps et l'espace

Les mercredis, de 17h30 à 18h30

Dates en 2021 : 24/02 - 03, 10, 17, 24, 31/03 - 07, 14/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Ecological principles underlying ecosystem function on land and in the ocean

Date : 07/05/2021

Amphithéâtre Guillaume Budé

07.04 → 09.06

Frédéric MAGNIEZ

Diplômé de l'ENS Cachan, Frédéric Magniez est agrégé de mathématiques et docteur en informatique. Professeur à l'École polytechnique (2003-2015), il a co-construit le premier cours de l'école dédié à l'informatique quantique. Il a été directeur adjoint de la Fondation sciences mathématiques de Paris, avant de prendre la direction de l'IRIF en 2018. Ses recherches portent sur la conception et l'analyse d'algorithmes probabilistes pour le traitement des grandes masses de données, ainsi que le développement de l'informatique quantique et plus particulièrement les algorithmes, la cryptographie et ses interactions avec la physique. Dans son cours, il développera les notions et les concepts d'algorithmes quantiques des fondamentaux jusqu'aux plus récents, afin de mieux en appréhender les applications et les limitations.

Chaire Informatique et sciences numériques

En partenariat avec INRIA

→ Leçon inaugurale

Algorithmes quantiques : quand la physique quantique défie la thèse de Church-Turing

1^{er} avril 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

Algorithmes quantiques

Les mercredis, de 10h à 11h30

Dates en 2021 : 07, 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09/06
Salle 5

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mercredis, de 11h30 à 12h30

Dates en 2021 : 07, 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09/06
Salle 5

→ Colloque

Algorithmes quantiques : récents progrès et perspectives

Date : 17/06/2021

Salle 5

Sciences mathématiques, physiques et naturelles

Chaires pérennes

26.02 → 02.04

Édouard BARD

Professeur du Collège de France depuis 2001, Édouard Bard conduit des recherches à l'interface de la climatologie, de l'océanographie et de la géologie dans son laboratoire situé à Aix-en-Provence (CEREGE). L'objectif essentiel est de documenter et comprendre le fonctionnement du système océan-atmosphère-cryosphère-biosphère sur des échelles de temps allant de quelques décennies à plusieurs millions d'années. Il s'intéressera dans son cours aux climats extrêmes et aux analogues actuels, car il est impératif de replacer le réchauffement mondial du dernier siècle dans un contexte temporel plus large afin d'en déterminer la singularité et de distinguer les causes sous-jacentes, naturelles et anthropiques.

Chaire Évolution du climat et de l'océan

→ Cours

Climats extrêmes et analogues actuels : l'optimum holocène (suite)

Les vendredis, de 15h à 16h30

Dates en 2021 : 26/02 - 05, 12, 19, 26/03 - 02/04

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Le cycle du carbone dans l'océan

Date : 18/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

Françoise COMBES

Françoise Combes est une ancienne élève de l'ENS, agrégée de sciences physiques et docteur d'État en astrophysique. Elle a été présidente de la Société française d'astronomie et d'astrophysique (2002-2004) et a dirigé le Programme national galaxies du CNRS (2001-2008). Ses activités de recherche sont consacrées à la formation et à l'évolution des galaxies, dans un contexte cosmologique. Elle compare les observations et les simulations numériques de la dynamique des galaxies, à la fois pour tester les modèles de matière noire, comprendre comment les étoiles se forment dans le gaz interstellaire et comment les trous noirs super-massifs sont alimentés au centre de chaque galaxie. Elle a fait des découvertes majeures, que ce soit dans les galaxies très proches comme Andromède, ou aux confins de l'univers, près du Big Bang il y a treize milliards d'années.

Chaire Galaxies et cosmologie

→ **L'enseignement n'aura pas lieu cette année.**

05.03 → 09.04

Jean DALIBARD

Les travaux du professeur Dalibard portent sur la physique atomique et l'optique, et plus particulièrement sur la manipulation d'atomes par des champs électromagnétiques. Ses recherches visent à approfondir notre compréhension du comportement de la matière à très basse température. Il s'agit de reproduire avec les gaz d'atomes froids des situations que l'on rencontre dans d'autres domaines, de la physique nucléaire à l'astrophysique, en passant par la science des matériaux. L'enseignement de cette année s'attachera à modéliser les interactions entre particules dans ces systèmes. Partant des forces qui sont à la base de la liaison chimique et qui varient en principe fortement d'une espèce atomique à l'autre, il montrera comment une universalité peut émerger dans la description de cette matière quantique ultra-froide.

Chaire Atomes et rayonnement

→ **Cours**

Les interactions entre particules dans les gaz quantiques

Les vendredis, de 9h30 à 11h

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/03 - 02, 09/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ **Séminaire**

En relation avec le sujet du cours

Les vendredis, de 11h à 12h30

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/03 - 02, 09/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ **Colloque**

Mixtures of Quantum Gases

Date : 14/04/2021 (après-midi)

Amphithéâtre Guillaume Budé

01.09 → 13.10

Stanislas DEHAENE

Ancien élève de l'ENS, docteur en psychologie cognitive, Stanislas Dehaene dirige le centre NeuroSpin du CEA à Saclay, qui regroupe des instruments de pointe en imagerie cérébrale. Ses travaux visent à élucider les bases cérébrales des opérations les plus fondamentales du cerveau humain : lecture, calcul, langage, raisonnement, prise de conscience. Dans son cours, le professeur Dehaene abordera la question classique des relations entre langage et pensée. Il rassemblera des données en éthologie, en psychologie et en anthropologie cognitive, ainsi qu'en imagerie cérébrale, afin de disséquer les différents niveaux de la perception et de la cognition sur lesquels la langue que nous parlons et les mots que nous utilisons peuvent (ou non) avoir une influence.

Chaire Psychologie cognitive expérimentale

→ Cours

L'influence du langage et des symboles sur la perception et la cognition

Les mardis, de 9h30 à 11h

Dates en 2020 : 01, 08, 15, 22, 29/09 - 13/10

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

The representation of language in brains and machines (avec S. MALLAT et L. RIZZI)

Dates : 24 & 25/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

11.01 → 15.02

Bernard DERRIDA

Bernard Derrida est un physicien théoricien spécialiste de la théorie des systèmes désordonnés et de la physique statistique hors d'équilibre. Ancien élève de l'ENS, agrégé de physique, il a été professeur à l'université Pierre et Marie Curie et fait partie du département de physique de l'ENS. Il est membre de l'Académie des sciences et a reçu en 2010 la médaille Boltzmann. La théorie des systèmes désordonnés est sans doute la branche de la physique statistique qui s'est la plus développée ces dernières années avec des retombées dans des domaines comme les mathématiques, la biologie ou l'optimisation. En s'appuyant sur des exemples simples, le cours de cette année 2020-2021 essaiera d'exposer les principales idées et applications.

Chaire Physique statistique

→ Cours

La physique des systèmes désordonnés et ses applications

Les lundis, de 9h30 à 11h

Dates en 2021 : 11, 18, 25/01 - 01, 08, 15/02

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les lundis, de 11h15 à 12h15

Dates en 2021 : 11, 18, 25/01 - 01, 08, 15/02

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

Hugues de THÉ

Hugues de Thé a une double formation de médecin et de biologiste. Ses travaux, sur la leucémie aiguë promyélocytaire et le ciblage de PML/RARA par l'acide rétinoïque et l'arsenic, ont directement conduit à la guérison, sans chimiothérapie, d'une leucémie autrefois redoutable faisant de cette maladie le paradigme des traitements ciblés. Les résultats de ses recherches, dont ses travaux sur l'arsenic avec son collègue Zhu Chen, lui ont valu une importante reconnaissance internationale.

Les 20 et 21 mai 2021, le professeur de Thé organisera au Collège de France, avec le professeur Alain Fischer un important colloque intitulé « Cancer et Immunité » où seront présents les plus grands spécialistes mondiaux de cette question (programme détaillé sur college-de-france.fr).

Chaire Oncologie cellulaire et moléculaire

→ L'enseignement n'aura pas lieu cette année.

04.11 → 16.12

Marc FONTECAVE

Le domaine de recherche du professeur Marc Fontecave, qui dirige le laboratoire de Chimie des processus biologiques au Collège de France, est la chimie biologique. Ses travaux ont notamment pour objet la compréhension de la structure et la réactivité des sites actifs d'enzymes – métalloprotéines en particulier mais aussi flavoprotéines.

Par une approche bioinspirée, il développe de nouveaux catalyseurs, notamment pour le développement des technologies de l'énergie. Il s'attachera cette année à faire le point sur les développements récents en enzymologie qui conduisent à mieux comprendre la structure et les mécanismes des enzymes impliquées dans les réactions métaboliques et biosynthétiques de la cellule.

Chaire Chimie des processus biologiques

→ Cours

Chimie biologique : tendances en enzymologie

Les mercredis, de 10h à 11h

Dates en 2020 : 04, 18, 25/11 - 02, 09, 16/12

Salle 5

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mercredis, de 11h à 12h

Dates en 2020 : 04, 18, 25/11 - 02, 09, 16/12

Salle 5

→ Colloque

La chimie bio-inorganique à Paris

Date : 03/02/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

04.05 → 08.06

Antoine GEORGES

Professeur du Collège de France depuis 2009, Antoine Georges dirige également le Center for Computational Quantum Physics de la Simons Foundation à New York. Il étudie avec son équipe les phénomènes collectifs dans les systèmes quantiques comportant un grand nombre de particules en interaction, en développant des méthodes théoriques et numériques mais aussi en liaison avec des aspects expérimentaux. Le cours de cette année sera centré sur un modèle théorique emblématique de ce domaine, le modèle de Hubbard, qui est pertinent pour décrire aussi bien certains matériaux à fortes corrélations électroniques que les gaz atomiques dans les réseaux optiques. Le cours donnera une introduction générale à ce modèle, et présentera également plusieurs progrès récents dans la compréhension de ses propriétés physiques.

Chaire Physique de la matière condensée

→ Cours

Fermions en interaction : quelques aspects du modèle de Hubbard

Les mardis, de 9h30 à 11h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/05 -
01, 08/06

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mardis, de 11h30 à 12h30

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/05 -
01, 08/06

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

When correlations meet frustration: from organic superconductors to twistronics

Date : 04/01/2021 ou 18/01/2021
ou 01/06/2021 (à préciser)

Salle 2

01.03 → 29.03

Edith HEARD

Edith Heard est généticienne. Elle anime une équipe de recherche qui se consacre à l'étude des processus épigénétiques tels que l'inactivation du chromosome X chez les mammifères, un modèle classique dans ce domaine. Elle a mis en évidence une dynamique remarquable des changements épigénétiques au cours du développement précoce et a démontré la diversité de stratégies mises en œuvre dans ce processus entre des mammifères, mêmes très proches, au cours de l'évolution. Récemment elle a élucidé la machinerie moléculaire impliquée dans la répression génique au cours de l'inactivation du X. Elle est directrice générale de l'EMBL. Son cours abordera les mécanismes épigénétiques à la base de l'identité cellulaire et la mémoire de celle-ci au cours du développement et dans les cellules somatiques, dans un contexte normal ou pathologique tels que le cancer ou les maladies neurodégénératives.

Chaire Épигénétique et mémoire cellulaire

→ Cours

Mémoire cellulaire au cours de la vie

Les lundis, de 10h à 12h

Dates en 2021 : 01, 08, 15, 22, 29/03

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Mémoire cellulaire au cours de la vie

Date : 14/06/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

05.05 → 16.06

Marc HENNEAUX

Marc Henneaux est un physicien théoricien, spécialiste de la gravitation. Il est professeur ordinaire à l'université libre de Bruxelles. Il a été nommé directeur des Instituts internationaux de physique et de chimie fondés par Ernest Solvay en 2004. Ses recherches sont consacrées à l'étude des modèles théoriques qui décrivent les interactions physiques fondamentales (électromagnétisme, forces nucléaires, gravitation), avec un intérêt particulier pour leurs symétries. Ces recherches ont notamment bénéficié du soutien de deux ERC *Advanced Grants*. Le cours de cette année portera sur les algèbres de symétrie remarquables qui apparaissent de manière inattendue en gravitation au voisinage de singularités (limite BKL).

Chaire Champs, cordes et gravité

→ Cours

Symétries cachées
de la gravitation

Les mercredis, de 14h à 15h30
Dates en 2021 : 05 (pas de cours
le 12/05), 19, 26/05 - 02, 09, 16/06
Salle 5

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mercredis, de 16h à 17h30
Dates en 2021 : 05 (pas de séminaire
le 12/05), 19, 26/05 - 02, 09, 16/06
Salle 5

08.02 → 15.03

Jean-François JOANNY

Physicien, Jean-François Joanny travaille sur divers aspects de la physique de la matière molle et de la physique pour la biologie. Il a été professeur à l'université Louis-Pasteur puis à l'université Pierre et Marie Curie en 2003, en étant également responsable du laboratoire de physique de l'Institut Curie jusqu'en 2012. De 2014 à 2018, il a dirigé l'ESPCI Paris. Son cours montre comment la théorie de la matière molle en général et plus spécifiquement la théorie de la matière active permettent une description quantitative des systèmes biologiques de la cellule au tissu. Après avoir consacré un cours à la théorie hydrodynamique de la matière active, il discutera en 2020-2021 de la physique des tissus à la fois à l'échelle locale des cellules (modèles de vertex) et à l'échelle globale du tissu.

Chaire Matière molle et biophysique

→ Cours

Mécanique et croissance
des tissus

Les lundis, de 15h30 à 17h
Dates en 2021 : 08, 15, 22/02 -
01, 08, 15/03
Salle 5

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les lundis, de 17h15 à 18h15
Dates en 2021 : 08, 15, 22/02 -
01, 08, 15/03
Salle 5

17.11 → 08.12

Thomas
LECUIT

Ancien élève de l'ENS et membre de l'Académie des sciences, Thomas Lecuit mène depuis plus de vingt ans des recherches à la frontière de la biologie du développement, de la biologie cellulaire et de la biophysique. Celles-ci ont permis des avancées majeures dans la compréhension fondamentale du fonctionnement et du développement des organismes vivants et de l'importance des dynamiques internes qui les animent. Au cours de cette année d'enseignement, il s'intéressera aux processus qui gouvernent la taille et les lois de proportions dans l'organisation cellulaire. Il poursuivra ainsi à l'échelle cellulaire la grande question abordée l'an dernier à la dimension tissulaire, à savoir comment les systèmes biologiques mesurent et contrôlent-ils leurs dimensions, et quelles contraintes physiques sont en jeu ?

Chaire Dynamiques du vivant

→ Cours

Taille, croissance et organisation cellulaires

Les mardis, de 10h à 11h30

Dates en 2020 : 17, 24/11 - 01, 08/12

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

Contraintes et plasticité au cours du développement et de l'évolution
(avec D. DUBOULE)

Dates : 03 & 04/06/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

04.03 → 15.04

Xavier
LEROY

Xavier Leroy est informaticien, spécialiste des nouveaux langages de programmation et de la vérification formelle de logiciels critiques, et auteur de deux grands logiciels de recherche, le langage de programmation fonctionnelle OCaml et le compilateur formellement vérifié CompCert. Il s'intéressera cette année aux logiques de programmes. De même qu'une logique mathématique permet de démontrer des propriétés des objets mathématiques, une logique de programme permet de démontrer des propriétés d'un programme informatique et de toutes ses exécutions. Apparues dans les années 1960, les logiques de programme se sont énormément développées depuis les années 2000, avec des avancées conceptuelles comme les logiques de séparation, et de belles applications à la vérification déductive de logiciels critiques.

Chaire Sciences du logiciel

→ Cours

Logiques de programmes : quand la machine raisonne sur ses logiciels

Les jeudis, de 9h30 à 11h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08, 15/04

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les jeudis, de 11h15 à 12h15

Dates en 2021: 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08, 15/04

Amphithéâtre Guillaume Budé

06.11 → 22.01

Cours

Pierre-Louis
LIONS

Mathématicien, Pierre-Louis Lions est lauréat de la médaille Fields en 1994 pour ses travaux dans le domaine des équations aux dérivées partielles et des mathématiques appliquées. Son enseignement se concentrera cette année sur les premières valeurs et fonctions propres.

13.11 → 18.06

Séminaire

Chaire Équations aux dérivées partielles et applications

→ Cours

Premières valeurs et fonctions propres

Les vendredis, de 9h à 11h

Dates en 2020 :

06, 13 (pas de cours le 20/11),
27/11 - 04, 11, 18/12 -

Dates en 2021 : 08, 15, 22/01

Salle 5

→ Séminaire

Mathématiques appliquées

Les vendredis, de 11h15 à 12h30

Dates en 2020 : 13, 20, 27/11 -
04, 11/12

Dates en 2021 : 08, 15, 22, 29/01 -
05/02 - 05, 12, 19, 26/03 - 02, 09/04
- 07, 28/05 - 04, 11, 18/06

(pas de séminaire les 18/12/2020 -

12, 19, 26/02 - 16/04 -

14, 21/05/2021)

Salle 5

13.01 → 10.03

Stéphane
MALLAT

Stéphane Mallat a été professeur de mathématiques appliquées à l'université de New York, à l'École polytechnique et à l'ENS, avant d'être élu au Collège de France en 2017. Ses travaux portent sur la représentation de données pour le traitement du signal et l'apprentissage statistique. Il a notamment développé la théorie des multirésolutions et l'algorithme de calcul rapide des coefficients d'ondelettes, qui ont débouché sur le standard de compression d'images JPEG-2000. Il étudie actuellement les propriétés mathématiques de l'apprentissage par réseaux de neurones profonds, qu'il a présenté l'année dernière. Le cours de cette année portera sur les représentations parcimonieuses dans des dictionnaires, pour la compression, la restauration et l'analyse de signaux et d'images.

Chaire Sciences des données

→ Cours

Représentations parcimonieuses

Les mercredis, de 9h30 à 11h

Dates en 2021 : 13, 20, 27/01 -
03, 10, 17, 24/02 - 03, 10/03

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mercredis, de 11h à 12h30

Dates en 2021 : 13, 20, 27/01 -
03, 10, 17, 24/02 - 03, 10/03

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

The representation of language
in brains and machines

(avec S.DEHAENE et L. RIZZI)

Dates : 24 & 25/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

12.03 → 02.04

Lluis QUINTANA-MURCI

Lluis Quintana-Murci est généticien des populations, et professeur à l'Institut Pasteur, où il dirige l'unité de génétique évolutive humaine. Ses recherches portent sur la diversité du génome entre populations humaines d'un point de vue fondamental, mais aussi appliqué à la compréhension de certaines pathologies, comme les maladies infectieuses. Il se consacre tout particulièrement à l'étude de la diversité génétique et épigénétique de notre espèce, à l'histoire démographique des populations humaines et aux mécanismes d'adaptation de l'homme à des changements environnementaux. Il s'attachera cette année à exposer ses travaux sur l'évolution de l'homme face aux pathogènes.

Chaire Génomique humaine et évolution

→ Cours

Évolution humaine et génétique des populations

Les vendredis, de 11h à 12h30

Dates en 2021 : 12, 19, 26/03 - 02/04

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Genetic admixture: inference and evolutionary consequences

Dates : 31/05 (journée)

& 01/06/2021 (matinée)

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

08.02 → 15.03

Jean-Marie TARASCON

Spécialiste de la chimie du solide, Jean-Marie Tarascon a passé les quinze premières années de sa carrière aux États-Unis. Il est à l'origine de la création du réseau d'excellence européen ALISTORE-ERI, en 2003, puis, en 2011, du réseau français sur le stockage électrochimique de l'énergie (RS2E) qu'il dirige encore. Ses domaines de recherche sont variés et portent sur le design, via des procédés de synthèse éco-efficaces, de nouveaux matériaux d'électrodes à capacité exacerbée, sur l'étude de nouveaux mécanismes réactionnels et l'exploration de nouvelles technologies de batteries au-delà du Li-ion – notamment les technologies Na-ion, Zn-MnO₂ ou tout solide. Il se passionne actuellement pour le développement de batteries intelligentes via l'injection de capteurs. Cet aspect de ses travaux sera l'objet de son cours annuel.

Chaire Chimie du solide et énergie

→ Cours

Techniques de diagnostic et d'auto-réparation pour des batteries plus performantes

Les lundis, de 16h à 17h

Dates en 2021 : 08, 15, 22/02 - 01, 08, 15/03

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les lundis, de 17h à 18h

Dates en 2021 : 08, 15, 22/02 - 01, 08, 15/03

Amphithéâtre Guillaume Budé

Sciences
mathématiques,
physiques
et naturelles

04.05 → 08.06

Denis DUBOULE

Denis Duboule est actuellement professeur de génétique à l'université de Genève ainsi qu'à l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL). Ses contributions scientifiques touchent à la génétique moléculaire du développement des vertébrés, avec des interfaces en génétique médicale, biologie de l'évolution et régulation de la transcription. Ses derniers travaux se concentrent sur la famille des gènes Hox, une série de facteurs de transcription ayant une haute valeur épistémique, en particulier concernant leurs stratégies de régulation, leur organisation fonctionnelle ainsi que leur rôle dans l'évolution des morphologies. Cette année, le cours portera sur les relations de plus en plus étroites entre, d'une part, la régulation génétique au cours du développement précoce et, d'autre part, l'existence de nombreux syndromes génétiques chez les humains.

Chaire Évolution des génomés et développement

→ Cours

Régulation des gènes du développement et syndromes génétiques : mécanismes, contraintes et atavisme

Les mardis, de 16h à 18h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/05 - 01, 08/06

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

Contraintes et plasticité au cours du développement et de l'évolution (avec T. LECUIT)

Dates : 03 & 04/06/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

02.04 → 11.06

Bảo Châu NGÔ

Mathématicien, Bảo Châu Ngô a reçu de nombreux prix internationaux dont la médaille Fields en 2010. Depuis une dizaine d'années, il occupe une chaire de professeur distingué à l'université de Chicago. Il est l'un des spécialistes des représentations automorphes, une branche des mathématiques où l'on étudie des propriétés des nombres entiers à l'aide des représentations de dimension infinie de groupes continus. Il doit sa reconnaissance internationale au développement de nouveaux outils géométriques dont le but est de traiter avec succès des problèmes d'analyse harmonique dont le « lemme fondamental » dans le programme de Langlands. Le cours de cette année portera sur les développements récents de ce dernier en mettant l'accent sur le phénomène de dualité dans les fibrations de Hitchin.

Chaire Formes automorphes

→ Cours

Dualité des fibrations de Hitchin
et endoscopie

Les vendredis, de 14h à 16h

Dates en 2021 : 02, 09, 16/04 -
07, 14, 21, 28/05 - 04, 11/06
Salle 5

→ Colloque

Géométrie
et représentations

Dates : 07 & 08/06/2021
Salle 5



Sciences
mathématiques,
physiques
et naturelles

07.04 —→ 09.06

Jean-Philippe BOUCHAUD

Ancien élève de l'ENS, Jean-Philippe Bouchaud est président et directeur de la recherche de Capital Fund Management. Spécialiste de physique statistique des milieux désordonnés, il est un des pionniers de l'« éconophysique », discipline qui cherche à appliquer les concepts et les méthodes de la physique aux systèmes économiques et aux marchés financiers. Il a reçu la médaille d'argent du CNRS en 1996 et le prix Quant of the Year en 2017 et 2018. Il illustrera dans son cours comment des idées provenant de la physique statistique des systèmes complexes peuvent se transposer en économie et en sciences sociales, en insistant en particulier sur les phénomènes collectifs, les crises, paniques et discontinuités, dont une modélisation réaliste est plus que jamais nécessaire.

Chaire Innovation technologique Liliane Bettencourt

Avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller

→ Leçon inaugurale

De la physique statistique aux sciences sociales : les défis de la pluridisciplinarité

Date : 25 février 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

De la physique statistique aux sciences sociales : les défis de la pluridisciplinarité

Les mercredis, de 9h30 à 10h45

Dates en 2021 : 07, 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09/06
Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Séminaire

Interactions, rétroactions, crises

Les mercredis, de 11h à 12h

Dates en 2021 : 07, 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09/06
Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

More is different

Dates : 17 & 18/06/2021

Amphithéâtre Guillaume Budé

Humanités et sciences sociales

Chaires pérennes

06.10 → 10.11

Philippe
AGHION

Philippe Aghion est professeur du Collège de France depuis 2015. Il a enseigné à la London School of Economics, à l'université Harvard et à l'École d'économie de Paris. Ses travaux portent principalement sur la théorie de la croissance et l'économie de l'innovation. Avec Peter Howitt, il a développé la théorie schumpetérienne de la croissance économique. En mars 2020, ce travail est récompensé par le BBVA Frontiers of Research Award. Intitulé « Destruction créatrice et richesse des nations », le cours de cette année abordera les thèmes suivants :

- 1) Covid et avenir du capitalisme
- 2) Inégalités, mobilité sociale et innovation
- 3) La transition énergétique
- 4) Repenser la mondialisation
- 5) Destruction créatrice, santé et bonheur
- 6) La révolution digitale

Chaire Économie des institutions, de l'innovation et de la croissance

→ Cours

Destruction créatrice et richesse des nations

Les mardis, de 14h à 16h

Dates en 2020 : 06, 13, 20, 27/10 - 03, 10/11

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

The Economics of creative destruction

Dates : 10 & 11/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

11.02 —→ 08.04

Samantha BESSON

Samantha Besson a été nommée professeur du Collège de France en 2019. Ses recherches se situent à l'intersection du droit international et de la philosophie du droit. Son premier enseignement au Collège de France traitera d'un standard du droit international dont la pratique est aussi répandue qu'indéterminée : la diligence due. Il déterminera comment fonder une telle norme de comportement de manière universelle ; explorera son régime général, et notamment sa nature, ses conditions, son contenu et son champ d'application personnel ; interrogera les conditions et la mise en œuvre de la responsabilité pour négligence induite ; et examinera ses spécificités dans différents domaines actuels comme le droit international des droits de l'homme, de la santé, de l'environnement et de la cybersécurité.

Chaire Droit international des institutions

→ Leçon inaugurale

Reconstruire l'ordre institutionnel international

Date : 03 décembre 2020 à 18h
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

Diligence et négligence en droit international

Les jeudis, de 10h à 11h30
Dates en 2021 : 11, 18, 25/02 - 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08/04
Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Théories du droit de la responsabilité internationale / Theories of International Responsibility Law

Dates : 24 & 25/06/2021
Amphithéâtre Maurice Halbwachs

05.01 —→ 13.04

Cours

Patrick BOUCHERON

Patrick Boucheron est historien, spécialiste de l'Italie à la fin du Moyen Âge, qu'il appréhende dans un cadre comparatiste européen. Ses travaux ont d'abord porté sur l'histoire urbaine et sur l'expression monumentale du pouvoir princier. Parallèlement, il a engagé une réflexion sur l'écriture et l'épistémologie de l'histoire, tentant de réarticuler littérature et sciences sociales et de prendre la mesure du tournant global de la discipline. En consacrant cours et séminaires de cette année à l'histoire de la deuxième pandémie de peste à partir de 1347 – une histoire envisagée comme laboratoire d'interdisciplinarité et mise à l'épreuve de mondialité – il s'inscrit dans la continuité de son enseignement au Collège de France sur les fictions et les expériences politiques.

11.05 —→ 29.06

Séminaire

Chaire Histoire des pouvoirs en Europe occidentale, XIII^e-XVI^e siècle

→ Cours

La peste noire

Les mardis, de 11h à 12h
Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/01 - 02, 09/02 - 02, 09, 16, 23, 30/03 - 06, 13/04
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

Nouvelles recherches sur la peste noire

Les mardis, de 16h à 19h
Dates en 2021 : 11, 25/05 - 08, 22, 29/06
Salle 5 (à l'exception du 08/06, amphithéâtre Maurice Halbwachs)

Jean-Pierre BRUN

Jean-Pierre Brun est archéologue. Après avoir consacré sa thèse à l'huile et au vin dans la Méditerranée antique, il s'est spécialisé dans l'étude des vestiges d'activités économiques grecques et romaines. En 1978, lui est confiée la direction du centre archéologique du Var, qu'il quitte en 2000 pour celle du centre Jean Bérard (CNRS / École française de Rome) à Naples. Depuis 2012, il est professeur du Collège de France, titulaire de la chaire Techniques et économies de la Méditerranée antique. Les fouilles archéologiques de Cumes qu'il a dirigées avec Priscilla Munzi (centre Jean Bérard, USR 3133 CNRS / École française de Rome) ont permis de mettre au jour en septembre 2018, une tombe à chambre des III^e-II^e siècles avant J.-C. ornée de peintures exceptionnelles représentant une scène de banquet.

Chaire Techniques et économies de la Méditerranée antique

→ **L'enseignement n'aura pas lieu cette année.**

04.01 → 08.03

Dominique CHARPIN

Professeur du Collège de France depuis 2014, Dominique Charpin est un spécialiste reconnu de l'écriture cunéiforme et en particulier des textes écrits en sumérien et en akkadien. Il participe comme épigraphiste à plusieurs missions archéologiques en Syrie (Mari), ainsi qu'en Irak (Larsa et Ur). Cette année, le cours retracera des moments clés de la recherche sur la Mésopotamie depuis le milieu du XIX^e siècle. On y rencontrera de grandes figures de l'assyriologie comme J. Oppert ou F. Thureau-Dangin, acteurs principaux du déchiffrement du cunéiforme ou de la découverte du sumérien. L'accent sera également mis sur l'histoire des publications des textes ainsi que les modalités de la diffusion des connaissances.

Chaire Civilisation mésopotamienne

→ **Cours**

Éléments pour une histoire de l'assyriologie

Les lundis, de 11h à 12h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/01 – 01, 08, 15, 22/02 – 01, 08/03

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ **Colloque**

Recherches récentes sur la ville d'Ur

Dates : 03 & 04/12/2020

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

19.11 → 28.01

Anne CHENG

Anne Cheng a suivi un parcours complet à l'école de la République jusqu'à l'ENS, puis à Oxford et Cambridge, nourri d'humanités classiques et européennes, avant de se consacrer aux études chinoises. Pendant plus de quarante ans, elle a mené ses travaux d'enseignement et de recherche dans ce domaine d'abord au CNRS et à l'Inalco, et depuis 2008 au Collège de France où elle occupe la chaire Histoire intellectuelle de la Chine. Après s'être intéressée aux constructions anciennes et actuelles de la figure de Confucius, ainsi qu'aux prétentions chinoises à l'universalité, notamment dans ses relations avec le grand voisin indien, elle posera cette année la question : dans quelle mesure la Chine est-elle, encore aujourd'hui, une civilisation ?

Chaire Histoire intellectuelle de la Chine

→ Cours

La Chine est-elle (encore) une civilisation ?

Les jeudis, de 11h à 12h

Dates en 2020 : 19, 26/11 -
03, 10, 17/12

Dates en 2021 : 07, 14, 21, 28/01
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

Lectures du *Zhuangzi*

Les jeudis, de 16h30 à 18h

Dates en 2020 : 19, 26/11 -
03, 10, 17/12

Dates en 2021 : 07, 14, 21, 28/01
Salle 4

→ Colloque

Historians of Asia on political violence (2)

Date : 23/06/2021

Amphithéâtre Guillaume Budé

François DÉROCHE

Professeur du Collège de France depuis 2015, François Déroche est spécialiste des manuscrits arabes, avec un intérêt particulier pour la transmission écrite du texte coranique. Ancien élève de l'ENS, il a suivi une formation aux langues sémitiques avant d'entrer à la Bibliothèque nationale où il fut en charge du catalogue des manuscrits du Coran. Membre scientifique de l'Institut français d'études anatoliennes (1983-1986), il a travaillé sur les collections de manuscrits conservés à Istanbul, notamment au Musée des Arts turc et islamique. En 1990, il a été élu à l'EPHE à une direction d'études d'histoire et codicologie du livre manuscrit arabe. Il est membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres). Son dernier ouvrage s'intitule *Le Coran, une histoire plurielle. Essai sur la formation du texte coranique* (Seuil, 2019).

Chaire Histoire du Coran texte et transmission

→ L'enseignement n'aura pas
lieu cette année

09.11 —→ 14.12

François-Xavier FAUVELLE

François-Xavier Fauvelle est spécialiste de l'histoire ancienne de l'Afrique. Il a, au cours de sa formation et de sa carrière, séjourné dans de nombreuses institutions à l'étranger (Afrique du Sud, Éthiopie, États-Unis) et a dirigé le laboratoire TRACES (université de Toulouse) de 2013 à 2017. Il a ouvert la voie à une histoire de l'Afrique connectée et globale. Ses travaux permettent au spécialiste, mais aussi au grand public, d'appréhender la diversité et la singularité des mondes africains. Il proposera cette année la saison 2 de son « Introduction aux mondes africains médiévaux », dans laquelle il poursuivra la présentation des notions et de la documentation écrite, archéologique et orale. Il y sera beaucoup question de Ghâna, Mâli et Gao.

Chaire Histoire et archéologie des mondes africains

→ Cours

Introduction aux mondes africains médiévaux (saison 2)

Les lundis, de 17h30 à 19h30

Dates en 2020 : 09, 23 (pas de cours le 16/11), 30/11 - 07, 14/12

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

L'or africain : maillons d'une chaîne de problèmes

Dates : 27, 28 & 29/05/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

17.02 —→ 14.04

Cours

Jean-Luc FOURNET

Jean-Luc Fournet est papyrologue, spécialiste de l'Antiquité tardive. Après un séjour en Égypte comme membre scientifique de l'IFAO du Caire (1992-1996) où il prend part à des missions archéologiques, il entre au CNRS, devient directeur d'études à l'EPHE avant d'être élu au Collège de France en 2015. Éditeur de papyrus, il a développé une approche holistique de la documentation s'intéressant aux interactions entre textes littéraires et documentaires. Il travaille plus généralement sur la culture des IV^e-VII^e siècles – notamment le multilinguisme et les modalités de la culture écrite. Dans son cours, il s'attachera à reconstituer les bibliothèques que les sables d'Égypte ont conservées et que les aléas des découvertes ont souvent démembrées. Il essaiera de dégager la personnalité de leurs lecteurs, leurs goûts et la façon dont cultures chrétienne et classique s'interpénètrent.

18.02 —→ 15.04

Séminaire

Chaire Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine

→ Cours

Le calame et la croix : la christianisation de l'écrit et le sort de la culture classique dans l'Antiquité tardive (3). Les bibliothèques (2)

Les mercredis, de 11h à 12h

Dates en 2021 : 17, 24/02 - 03, 10, 17, 24, 31/03 - 07, 14/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Séminaire

Études de papyrus byzantins en relation avec le sujet du cours

Les jeudis, de 15h30 à 17h

Dates en 2021 : 18, 25/02 - 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08, 15/04

Salle 1

07.01 —> 01.04

Cours

Frantz
GRENET

Ancien élève de l'ENS, Frantz Grenet est agrégé d'histoire et professeur du Collège de France depuis 2013. Il était auparavant directeur de recherches au CNRS et directeur d'études à l'EPHE (section des sciences religieuses). En Asie centrale, il a été directeur-adjoint de la délégation archéologique française en Afghanistan (1977-1981), puis directeur de la mission archéologique franco-ouzbèke qui a notamment fouillé le site de Samarkand (1989-2014). Le cours de cette année portera sur « L'argenterie de prestige en Iran sassanide et en Asie centrale : un mode d'expression politique et idéologique » et le séminaire sur « Les oasis marchandes du Tarim, des Han aux Sui : nouvelles données archéologiques, nouvelles approches des sources chinoises ».

08.01 —> 02.04

Séminaire

Chaire Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique

→ Cours

L'argenterie de prestige en Iran sassanide et en Asie centrale : un mode d'expression politique et idéologique

Les jeudis, de 15h30 à 16h30

Dates en 2021 : 07, 14, 21, 28/01 - 04/02 - 11, 18, 25/03 - 01/04

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Séminaire

Les oasis marchandes du Tarim, des Han aux Sui : nouvelles données archéologiques, nouvelles approches des sources chinoises (en collaboration avec Ching Chao-jung, maître de conférences associée)

Les vendredis, de 10h30 à 12h

Dates en 2021 : 08, 15, 22, 29/01 - 05/02 - 12, 19, 26/03 - 02/04

Salle 2

30.10 —> 11.12

Cours

François
HÉRAN

Philosophe de formation, François Héran est aussi sociologue et démographe. Il a mené un double parcours à l'Insee, où il a conduit des enquêtes de grande envergure sur la société française, et à l'Ined, dont il a été le directeur de 1999 à 2009. Il dirige actuellement l'Institut Convergences Migrations (icmigrations.fr) qui a pour objectif de fédérer, sous l'égide du CNRS, les recherches jusque-là dispersées dans le domaine des migrations internationales en mobilisant près de 400 chercheurs de toutes disciplines, ainsi qu'en lançant le master Migrations porté par l'EHESS et Paris 1. Après avoir abordé les ressorts des migrations et la question de l'intégration, il s'intéressera cette année aux politiques migratoires de par le monde.

02.11 —> 01.02

Séminaire

Chaire Migrations et sociétés

→ Cours

Les politiques migratoires de par le monde

Les vendredis, de 10h30 à 12h30

Dates en 2020 : 30/10 - 06, 13, 20, 27/11 - 04, 11/12

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les lundis, de 14h à 16h,
tous les quinze jours

Dates en 2020 : 02, 16, 30/11 - 14/12

Dates en 2021 : 04, 18/01 - 01/02

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Les études de migrations au carrefour des disciplines

Dates : 06 & 07/05/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

18.11 —→ 16.12

Henry LAURENS

Henry Laurens a été professeur à l'université Paris-Sorbonne et à l'Inalco. De 2001 à 2003, il a été directeur du centre d'études et de recherches sur le Moyen-Orient contemporain à Beyrouth puis directeur scientifique de l'Institut français du Proche-Orient. Sa chaire couvre un champ chronologique allant de la seconde moitié du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours. Elle aborde l'ensemble des interactions entre le monde arabe dans sa définition actuelle avec le monde occidental au sens large du terme, à partir des grandes transformations impulsées dès 1750 par une Europe démiurgique. Son enseignement est actuellement consacré à la façon dont les relations internationales ont façonné, pour leur plus grand malheur, les sociétés du Proche-Orient depuis deux siècles et demi.

Chaire Histoire contemporaine du monde arabe

→ Cours

Les crises d'Orient : l'échec de l'unité arabe à partir de 1956

**Les mercredis, de 11h30 à 12h30,
de 15h à 16h et de 16h30 à 17h30**
**Dates en 2020 : 18/11 (pas de cours
le 25/11) - 02, 09, 16/12**
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

24.02 —→ 26.05

Dario MANTOVANI

Juriste historien de la Rome antique, Dario Mantovani dédiera cette année son cours à « l'équité : histoire romaine du désir de justice ». Le mot « équité » n'est en effet qu'une façon d'exprimer le désir de justice. Mais comment s'accorder sur son contenu, si ce désir naît précisément d'un litige ? Invitant les auditeurs à un parcours à travers l'histoire romaine, l'iconographie, les procès, le cours convoquera l'équité dans sa dimension vécue ; il permettra aussi de s'emparer, du point de vue interne, d'une pensée juridique et philosophique riche et rigoureuse, qui a influencé l'imaginaire moderne. Un colloque final consacré à l'équité « hors du droit » élargira le regard sur une notion qui est également au cœur du discours public et qui compte parmi les outils de plusieurs disciplines contemporaines.

Chaire Droit, culture et société de la Rome antique

→ Cours

L'équité. Histoire romaine du désir de justice

Les mercredis, de 15h à 16h
**Dates en 2021 : 24/02 -
03, 10, 17, 24, 31/03 -
07, 14/04 - 05, 12, 19, 26/05**
Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

L'équité hors du droit

Dates : 20 & 21/05/2021
Amphithéâtre Maurice Halbwachs

19.01 —→ 13.04

William MARX

Ancien élève de l'ENS, agrégé de lettres classiques, William Marx travaille sur l'évolution, dans la longue durée, des systèmes esthétiques et du statut de la littérature, et sur leur variation selon les cultures. Ses recherches parcourent l'histoire des textes et discours depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours dans le monde occidental et, ponctuellement, en Asie. Il édite également les œuvres de Paul Valéry et T. S. Eliot. Le cours de cette année portera sur les bibliothèques invisibles : bibliothèques mentales, cachées ou disparues. Car il y a plus de livres oubliés ou perdus que de livres dont on se souvient. Peut-on reconstituer ces œuvres disparues ou qui n'ont jamais vu le jour ? En existe-t-il des traces ?

Chaire Littératures comparées

→ Cours

Les bibliothèques invisibles

Les mardis, de 16h30 à 17h30

Dates en 2021 : 19, 26/01 - 02, 09/02 (pas de cours les 16, 23/02), 02, 09, 16, 23, 30/03 (pas de cours le 06/04), 13/04

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mardis, de 17h30 à 18h30

Dates en 2021 : 19, 26/01 - 02, 09/02 (pas de séminaire les 16, 23/02), 02, 09, 16, 23, 30/03 (pas de séminaire le 06/04), 13/04

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

05.03 —→ 09.04

Pierre-Michel MENGER

Sociologue formé d'abord à la philosophie, Pierre-Michel Menger est professeur du Collège de France depuis 2013. Après des premiers travaux consacrés à la création et à la consommation musicales, il a réalisé des enquêtes sur les professions et les systèmes d'emploi dans les industries créatives, et sur leurs formes atypiques de flexibilité et de gestion individuelle des risques et des sécurités professionnelles. Plus récemment, il a étudié les carrières et les inégalités de réussite dans le travail de recherche scientifique, à partir de bases de données inédites. Il explorera cette année le travail de création artistique et les énigmes de son cours incertain, à l'aide d'études de cas consacrées à différents arts (musique, peinture, littérature, architecture, cinéma).

Chaire Sociologie du travail créateur

→ Cours

Comment achever une œuvre ? Travail et processus de création (suite) - études de cas

Les vendredis, de 10h à 12h

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/03 - 02, 09/04

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

Le travail des artistes - marchés, réputations, rémunérations

Date : 25/05/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

04.02 —> 15.04

Cours

Vinciane PIRENNE-DELFORGE

Historienne, docteure en philosophie et lettres et agrégée de l'enseignement supérieur, Vinciane Pirenne-Delforge a mené, à l'université de Liège, une carrière de chercheuse du Fonds de la recherche scientifique, avant d'être élue au Collège de France en 2016. Elle étudie notamment les mécanismes de fonctionnement du polythéisme dans le monde grec ancien et, au-delà, celui des systèmes religieux pluriels en général, en ouvrant le dialogue avec d'autres sociétés de la Méditerranée antique. Après une série de cours sur la catégorisation du divin en Grèce ancienne, l'enseignement de cette année portera sur les différents vecteurs de l'autorité en matière religieuse, et sur la problématique de la norme ainsi mobilisée.

09.02 —> 06.04

Séminaire

Chaire Religion, histoire et société dans le monde grec antique

—> Cours

Norme religieuse et questions d'autorité dans le monde grec

Les jeudis, de 11h à 12h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/02 - 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08, 15/04

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

—> Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les mardis, de 14h30 à 17h30, tous les quinze jours

Dates en 2021 : 09, 23/02 - 09, 23/03 - 06/04

Salle 2

—> Colloque

Dieux des Grecs et dieux des autres. Autour de l'inscription de Marmarini (Thessalie), CGRN 225

Dates : 07 & 08/01/2021

Salle 4

04.05 —> 29.06

François RECANATI

Avant d'entrer au Collège de France, François Recanati a été directeur de recherche au CNRS, directeur d'études à l'EHESS, et directeur d'un laboratoire interdisciplinaire de sciences cognitives hébergé par l'ENS. Il a enseigné dans de nombreuses universités étrangères (dont Berkeley, Genève, Harvard et St Andrews). Les domaines couverts par son enseignement relèvent de la philosophie analytique, et plus spécifiquement des deux sous-disciplines mentionnées dans l'intitulé de sa chaire : la philosophie du langage et la philosophie de l'esprit. Cette année, il poursuivra l'examen de la relation de « référence » en vertu de laquelle les représentations, linguistiques et mentales, se rapportent à ce qu'elles représentent.

Chaire Philosophie du langage et de l'esprit

—> Cours

Dossiers mentaux (suite)

Les mardis, de 15h30 à 17h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/05 - 01, 08, 15, 22, 29/06

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

—> Colloque

The force/content distinction

Dates : 16, 17 & 18/06/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

13.11 —→ 22.01

Luigi
RIZZI

Avant d'être nommé professeur du Collège de France, Luigi Rizzi a été professeur de linguistique à l'université de Sienne et à l'université de Genève, où il a dirigé le projet ERC « Syntactic Cartography and Locality in Adult Grammar and Language Acquisition ». Ses travaux portent sur l'invariance et la variation des langues naturelles, la cartographie des structures syntaxiques, la localité de la syntaxe, l'acquisition du langage. Pour sa première année de cours, Luigi Rizzi abordera les rapports entre cartographie et minimalisme : le cours illustrera les ingrédients fondamentaux de la combinatoire syntaxique postulés par le minimalisme, les résultats marquants des projets cartographiques, ainsi que les questions et les nouvelles directions que ces lignes de recherche ouvrent.

Chaire Linguistique générale

→ Leçon inaugurale

Complexité des structures linguistiques, simplicité des mécanismes du langage

05 novembre 2020 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Cours

Cartographie et minimalisme : complexité des structures, simplicité des mécanismes

Les vendredis, de 10h à 11h30

Dates en 2020 et 2021 : 13, 20, 27/11 - (pas de cours le 04/12), 11, 18/12 - 08, 15, 22/01

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Séminaire

En relation avec le sujet du cours

Les vendredis, de 11h30 à 13h

Dates en 2020 et 2021 : 13, 20, 27/11 - (pas de séminaire le 04/12), 11, 18/12 - 08, 15, 22/01

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

The representation of language in brains and machines (avec S. DEHAENE et S. MALLAT)

Dates : 24 & 25/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

05.01 —→ 30.03

Cours

Jean-Noël
ROBERT

Docteur d'État, directeur d'études à l'EPHE, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, Jean-Noël Robert a d'abord étudié l'histoire de la pensée bouddhique au Japon. Ses travaux ont surtout concerné les doctrines de l'école Tendai, fondée sur le *Sutra du Lotus*, dont il a traduit la version chinoise, les débats doctrinaux et l'histoire de l'assimilation de la pensée bouddhique au Japon à travers la poésie classique et l'évolution linguistique. Dans le prolongement de cette enquête langagière sino-japonaise, il étudie cette année l'une des œuvres non encore traduites du grand romancier Ihara Saikaku (XVII^e siècle) sous l'éclairage croisé du *Roman du Genji* et de l'influence bouddhique, particulièrement sensible dans ce livre.

05.01 —→ 16.02

Séminaire

Chaire Philologie de la civilisation japonaise

→ Cours

Langue romanesque et bouddhisme : Ihara Saikaku et *Le Grand Miroir des Voluptés*

Les mardis, de 10h30 à 11h30

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/01 - 02, 09, 16, 23/02 - 02, 09, 16, 23, 30/03

Salle 2

→ Séminaire

Lecture de textes en relation avec le sujet du cours

Les mardis, de 16h à 18h

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/01 - 02, 09, 16/02

Salle 4

→ Colloque

Jien : moine, poète, historien, politicien - III^e colloque international Hōbōgin

Dates : 08 & 09/06/2021

Salle 2

04.03 —→ 15.04

Thomas
RÖMER

Thomas Römer est professeur du Collège de France depuis 2007 et administrateur de l'établissement depuis septembre 2019 ; il est également directeur de l'Institut des civilisations. Ses recherches portent sur la naissance de la Bible dans le contexte du monde antique. Dans une perspective d'histoire des religions, son approche se caractérise par une analyse philologique et littéraire des textes, en dialogue avec l'histoire et l'archéologie du Proche-Orient ancien. L'enseignement de cette année poursuit l'enquête sur la naissance de la Bible hébraïque. Seront traités les grands ensembles et traditions littéraires, comme le document sacerdotal, la réécriture de l'histoire deutéronomiste dans les Livres des Chroniques, les traditions de sagesse et les collections de chants (le Psautier). Le cours posera également la question des méthodes d'identification des milieux producteurs. Les progrès dans l'utilisation des méthodes d'humanités numériques pourraient aider à préciser certaines hypothèses.

Chaire Milieux bibliques

→ Cours

Naissance de la Bible (suite et fin)

Les jeudis, de 14h à 15h

Dates en 2021 : 04, 11, 18, 25/03 - 01, 08, 15/04*

Amphithéâtre Marguerite de Navarre
* cours de 2h

→ Colloque

Dieu au Collège de France
(avec A. COMPAGNON)

Dates : 22 & 23/06/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

02.03 —→ 13.04

Cours

Claudine
TIERCELIN

Claudine Tiercelin est titulaire de la chaire Métaphysique et philosophie de la connaissance. Son cours poursuivra l'examen des liens entre ontologie et sémiotique. Le parcours historique déjà entrepris a montré qu'une réflexion sur les liens que tissent les signes avec l'esprit et le monde n'est pas nécessairement nominaliste. Elle exposera les grands traits d'une ontologie sémiotique et réaliste, ancrée dans la perception et dans l'action, à même de sortir des impasses auxquelles ont conduit, au XX^e siècle, différents « tournants ». Le séminaire présentera les recherches récentes (métaphysique, épistémologie, philosophie des sciences) qui éclairent d'un jour nouveau le questionnement auquel invitait déjà Platon dans le *Phèdre*. Plusieurs ateliers et colloques seront organisés au cours de l'année.

09.03 —→ 13.04

Séminaire

Chaire Métaphysique et philosophie de la connaissance

→ Cours

Sémiotique et ontologie
(suite et fin)

Les mardis, de 14h à 16h

Dates en 2021 : 02, 09, 16, 23, 30/03 - 06, 13/04

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Séminaire

Les articulations du réel

Les mardis, de 16h30 à 18h30

Dates en 2021 : 09, 16, 23, 30/03 - 06, 13/04

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ Colloque

« L'essentialisme » wolffien et la métaphysique de la science moderne

Dates : mai ou juin 2021 (à préciser)

Humanités et sciences sociales

03.03 —→ 12.05

Jean-Louis COHEN

Jean-Louis Cohen est architecte et historien, auteur de multiples travaux sur l'architecture et les villes du XIX^e siècle à aujourd'hui. Il est depuis 1994 professeur à l'Institute of Fine Arts de New York University. Entre 1997 et 2003, il a conçu et mis sur pied la Cité de l'architecture et du patrimoine, dirigeant l'Institut français d'architecture et le Musée des monuments français. Jean-Louis Cohen a publié plus de trente ouvrages et réalisé de nombreuses expositions en Europe et en Amérique du Nord. Au cours de cette année, son cours proposera une relecture de la forme des villes fondée sur la détection des figures interurbaines qui les relient à travers océans et frontières et selon lesquelles places, rues et tissus migrent de l'une à l'autre et se conjuguent.

Chaire Architecture et forme urbaine

→ Cours

Formes urbaines en mouvement : l'architecture de l'interurbanité

Les mercredis, de 18h à 19h

Dates en 2021 : 03, 10, 17, 24, 31/03 - 07, 14/04 - 05, 12/05

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Architecture et littérature : fiction, rhétorique et poétique

Date : 14/05/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

08.01 —→ 19.02

Edhem
ELDEM

L'historien Edhem Eldem a enseigné aux universités de Bogaziçi, Berkeley, Harvard et Columbia, à l'EHESS, à l'EPHE et à l'ENS. Titulaire de la chaire internationale Histoire turque et ottomane au Collège de France, il est l'auteur de travaux sur le commerce du Levant, l'épigraphie funéraire, la Banque ottomane, les dynamiques de l'occidentalisation, Istanbul au tournant du XX^e siècle, l'orientalisme, la photographie, l'histoire de l'archéologie et des collections dans l'Empire ottoman. L'enseignement de cette année portera sur la période 1856-1876, riche en rebondissements et en occasions ratées. D'un côté, une réforme politique égalitaire que couronne la constitution de 1876, de l'autre, un endettement incontrôlé qui aboutit à la faillite de 1875.

Chaire Histoire turque et ottomane

→ Cours

L'Empire ottoman et la Turquie face à l'Occident

Les vendredis, de 14h à 15h30

Dates en 2021 : 08 (pas de cours le 15/01), 22, 29/01 - 05, 12, 19/02
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

En relation avec le sujet du cours

Date : 03/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

13.10 —→ 24.11

Jean-Jacques
HUBLIN

Jean-Jacques Hublin est paléanthropologue. Il est depuis 2004 professeur à l'Institut Max-Planck d'anthropologie évolutionnaire de Leipzig, où il a créé le département d'Évolution humaine. Il a joué un rôle pionnier dans le développement de la paléanthropologie virtuelle, qui fait largement appel aux techniques d'imagerie et à l'informatique pour reconstituer et analyser les restes fossiles. Il s'est aussi intéressé à l'évolution des rythmes de croissance et au développement cérébral chez les hominidés ainsi qu'à l'histoire de sa discipline. Cette année, il présentera les formes d'Hominines qui ont précédé l'apparition du genre *Homo*. Cet ensemble a vu se développer des modèles adaptatifs originaux dans des environnements dont il n'existe guère d'équivalents actuels.

Chaire Paléoanthropologie

→ Cours

Avant les hommes...

Les mardis, de 17h à 18h30

Dates en 2020 : 13, 20/10 (pas de cours le 27/10) - 03, 10, 17, 24/11
Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Images de l'homme fossile

Date : 04/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

03.02 —→ 31.03

Bénédicte SAVOY

Bénédicte Savoy est professeure d'histoire de l'art à la Technische Universität de Berlin. Ses travaux portent sur les questions de déplacements et de spoliations d'œuvres d'art, sur l'histoire culturelle et sociale des arts, ou encore sur l'histoire des musées et du marché de l'art – autant de domaines de recherche qu'elle contribue à faire émerger ou à renouveler dans un courant historiographique qui place l'hybridation et la migration au cœur même de l'idée de culture. Cette année, elle s'intéressera plus particulièrement au musée du Louvre, à l'histoire de ses collections et à l'ensemble des événements et des débats muséographiques qui ont, à l'échelle mondiale, contribué à façonner son identité.

Chaire Histoire culturelle des patrimoines artistiques en Europe (XVIII^e-XX^e siècle)

→ Cours

Histoire mondiale du Louvre

Les mercredis, de 15h à 16h

Dates en 2021 : 03, 10, 17, 24/02 -
03, 10, 17, 24, 31/03

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Le musée comme archive

Dates : 06/05 (au musée du Louvre)
& 07/05/2021 (au Collège de France)

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

05.05 —→ 09.06

Sanjay SUBRAHMANYAM

Sanjay Subrahmanyam est historien. Depuis 2004, il est professeur à l'université de Californie à Los Angeles, titulaire de la chaire Irving & Jean Stone. Grâce à sa connaissance des archives dispersées à travers le monde, sa maîtrise des langues et des traditions historiographiques d'Asie, d'Europe et des Amériques, il remet en perspective l'histoire des réseaux et des empires, de mythes et d'idéologies en sortant des cadres géopolitiques traditionnels soumis au modèle de l'État-nation. Il présente l'histoire globale ou « connectée » (*connected*), dont il est l'un des meilleurs représentants mondiaux, comme un champ défini et redéfini par des « histoires en conversation ».

Chaire Histoire globale de la première modernité

→ Cours

Histoire connectée des empires à l'époque moderne

Les mercredis, de 10h à 11h

Dates en 2021 : 05, 12, 19, 26/05 -
02, 09/06

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

→ Colloque

Les guerres civiles à l'époque moderne

Date : 14/05/2021

Amphithéâtre Maurice Halbwachs

Humanités et sciences sociales

29.03 —→ 14.06

Yadh BEN ACHOUR

Yadh Ben Achour est tunisien. Il s'est spécialisé en droit public interne et international ainsi qu'en théorie politique islamique. Désigné en 1988 comme membre du Conseil constitutionnel tunisien, il en démissionne en 1992 pour protester contre la tentative des autorités de liquider la Ligue tunisienne des droits de l'homme, par l'intermédiaire d'une réforme de la loi sur les associations. Après la révolution, il est désigné président de la Haute instance de réalisation des objectifs de la révolution, dont la mission essentielle consistait à libéraliser le système politique et préparer les élections de l'Assemblée nationale constituante. Il est actuellement membre du Comité des droits de l'homme des Nations unies. Son cours s'intitule « Les révolutions dans la pensée et dans l'histoire des faits ».

Chaire Mondes francophones
en partenariat avec l'AUF

→ **Leçon inaugurale**

La révolution, une espérance

25 mars 2021 à 18h

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ **Cours**

Les révolutions dans la pensée et dans l'histoire des faits

Les lundis, de 14h à 15h30

Dates en 2021 : 29/03 - 12/04 - 03, 10, 17, 31/05 - 07, 14/06

Amphithéâtre Guillaume Budé

→ **Colloque**

Qu'est-ce qu'une révolution politique ?

Date : 21/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

14.04 → 16.06

Didier FASSIN

Anthropologue, sociologue et médecin, Didier Fassin est professeur à l'Institute for Advanced Study de Princeton et directeur d'études à l'EHESS. Ses travaux portent sur les enjeux politiques et moraux des sociétés contemporaines. Récipiendaire en 2016 de la médaille d'or de l'anthropologie à l'Académie royale des sciences de Suède, il a été en 2018 le premier chercheur en sciences sociales à recevoir la NOMIS Distinguished Scientist Award. Ancien vice-président de Médecins sans frontières, il préside aujourd'hui le Comede, Comité pour la santé des exilés. Son enseignement traitera de la production et de la construction des problèmes sanitaires, des défis et des crises auxquels est confrontée la santé publique, et de l'inégalité des vies qu'elle donne à voir.

Chaire Santé publique

En partenariat avec Santé Publique France

→ Cours

Les mondes de la santé publique : excursions anthropologiques

Les mercredis, de 10h à 11h

Dates en 2021 : 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09, 16/06

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Séminaire

Les mondes de la santé publique : rencontres interdisciplinaires

Les mercredis, de 11h15 à 12h45

Dates en 2021 : 14/04 - 05, 12, 19, 26/05 - 02, 09, 16/06

Amphithéâtre Marguerite de Navarre

→ Colloque

Politiques de la vie : crises et critique

Date : 17/06/2021

Amphithéâtre Marguerite de Navarre



Enseignements statutaires en France et à l'étranger

EN FRANCE

Université Aix-Marseille

Édouard BARD (titulaire de la chaire Évolution du climat et de l'océan) donnera un cours et cinq séminaires (sous la forme d'un colloque) sur : Géochimie de l'environnement, climat et société.

À L'ÉTRANGER

Afrique du Sud

Université de Pretoria*

Thomas RÖMER (titulaire de la chaire Milieux bibliques) donnera les 10, 11 et 14 septembre 2020 (sous réserve de report probable à 2021), trois cours sur : The Rise of Biblical Historiography.

Allemagne

Université de Bonn*

Dominique CHARPIN (titulaire de la chaire Civilisation mésopotamienne) donnera, en mai 2021, un cours sur : Hammurabi, un souverain babylonien qui rend la justice dans tout son empire.

Dario MANTOVANI

(titulaire de la chaire Droit, culture et société de la Rome antique) donnera, le 27 mai 2021, un cours sur : Empereurs et juristes dans l'Antiquité romaine tardive : nouveaux documents et nouvelles perspectives.

François RECANATI

(titulaire de la chaire Philosophie du langage et de l'esprit) donnera, en novembre 2020, une conférence sur : Les facteurs contextuels dans l'interprétation des énoncés (sous réserve de report probable à 2021).

Thomas RÖMER

(titulaire de la chaire Milieux bibliques) donnera au 1^{er} semestre 2021, une conférence sur : Die biblische Ladeerzählung.

Belgique

Université Libre de Bruxelles

Jean-Luc FOURNET (titulaire de la chaire Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine) donnera deux cours, en décembre 2020 ou avril 2021, sur : L'homérisme dans la culture écrite de l'Antiquité tardive.

Académie royale de Belgique – Collège Belgique*

Vinciane PIRENNE-DELFORGE (titulaire de la chaire Religion, histoire et société dans le monde grec antique) donnera un cours, le 14 janvier 2021, sur : Norme religieuse et questions d'autorité dans le monde grec.

*Dans le cadre d'une convention signée avec le Collège de France

—
Canada

Université McGill, Montréal

Lluis QUINTANA-MURCI (titulaire de la chaire Génomique humaine et évolution) donnera, en juin 2021, une série de conférences sur : Génomique humaine et évolution.

—
Chine / Hong Kong

Université Polytechnique

Jean-Marie TARASCON

(titulaire de la chaire Chimie du solide et énergie) donnera une série de conférences en 2021, sur : Interfaces, diagnostic, auto-réparation dans les batteries.

—
États-Unis

Université de Chicago*

Dominique CHARPIN

(titulaire de la chaire Civilisation mésopotamienne) donnera, en mars 2021, deux cours sur : New discoveries in Southern Iraq ; The secretaries of the kings of Mari.

Université de New York

François-Xavier FAUVELLE

(titulaire de la chaire Histoire et archéologie des mondes africains) donnera, le 7 octobre 2020, au Silsila: Center for Material Histories, un cours sur : Broker states and articulated cities: interconnectedness of Sub-Saharan Africa and the Islamic world.

Université de Californie, Berkeley

Frantz GRENET (titulaire de la chaire Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique) donnera, en avril 2021, deux cours sur : Early Zoroastrianism in Central Asia according to new discoveries in Khorezm et sur : The image of Alexander the Great in Central Asia.

—
Inde

Chaire itinérante du Collège de France

Anne CHENG (titulaire de la chaire Histoire intellectuelle de la Chine) donnera, en février 2021, une série de conférences sur : Inde et Chine : deux conceptions de la civilisation (sous réserve d'un report à l'année académique 2021-2022).

Thomas LECUIT (titulaire de la chaire Dynamiques du vivant) donnera, en mars-avril 2021, quatre cours sur : Encoding Size and Shape in Biological Tissues (sous réserve d'un report à l'année académique 2021-2022).

—
Italie

Université de Trente*

William MARX (titulaire de la chaire Littératures comparées) donnera, les 27 et 29 avril 2021, deux conférences sur : Recherches en littératures comparées.

—
Japon

Université de Tokyo*

Anne CHENG (titulaire de la chaire Histoire intellectuelle de la Chine) donnera, en septembre 2020 (sous réserve de report probable à 2021), une série de conférences sur : Chine et Japon : deux conceptions de la centralité.

Pierre-Michel MENER (titulaire de la chaire Sociologie du travail créateur) donnera, en juin 2021, une conférence sur : Talent in Mathematics: Identification, Contests and Careers in Academia.

—
Pays-Bas

Université de Leyde

François-Xavier FAUVELLE (titulaire de la chaire Histoire et archéologie des mondes africains) donnera, le 15 octobre 2020, un cours à l'Afrika Studie Centrum sur : Africa and the global Middle Ages.

—
Royaume-Uni

Université d'Oxford

William MARX (titulaire de la chaire Littératures comparées) donnera, les 16, 19 et 23 février 2021, trois conférences sur : Libraries of the Mind.

Maison française d'Oxford*

Vinciane PIRENNE-DELFORGE (titulaire de la chaire Religion,

histoire et société dans le monde grec antique) donnera un cours, en novembre 2020, sur : Norme religieuse et questions d'autorité dans le monde grec.

—
Singapour

National Research Foundation*

Anne CHENG (titulaire de la chaire Histoire intellectuelle de la Chine) donnera, en février-mars 2021, une conférence sur : The concept of innovation in the Asian intercultural context.

—
Suisse

Université de Genève

Jean-Luc FOURNET (titulaire de la chaire Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine) donnera, en mai 2021, deux cours sur : Les mots et les formes : contenu et mise en page des documents papyrologiques byzantins.

—
Tunisie

Université de Tunis

François-Xavier FAUVELLE (titulaire de la chaire Histoire et archéologie des mondes africains) donnera le 30 octobre 2020, dans le cadre du colloque international « Transmission et réseaux, de l'Antiquité tardive aux débuts de l'Islam », un cours sur : Le roi Moïse rentre en Afrique.

Table des matières

Classement par domaine et par chaire

Sciences mathématiques, physiques et naturelles

- 15 Atomes et rayonnement – Jean Dalibard
- 10 Biodiversité et écosystèmes** – Chris Bowler
- 22 Champs, cordes et gravité – Marc Henneaux
- 19 Chimie des processus biologiques – Marc Fontecave
- 29 Chimie du solide et énergie – Jean-Marie Tarascon
- 8 Combinatoire – Timothy Gowers
- 24 Dynamiques du vivant – Thomas Lecuit
- 21 Épigénétique et mémoire cellulaire – Edith Heard
- 26 Équations aux dérivées partielles et applications
– Pierre-Louis Lions
- 31 Évolution des génomes et développement* – Denis Duboule
- 13 Évolution du climat et de l'océan – Édouard Bard
- 32 Formes automorphes* – Bảo Châu Ngô
- 14 Galaxies et cosmologie – Françoise Combes
- 28 Génomique humaine et évolution – Lluís Quintana-Murci
- 11 Informatique et sciences numériques** – Frédéric Magniez
- 35 Innovation technologique Liliane Bettencourt**
– Jean-Philippe Bouchaud
- 23 Matière molle et biophysique – Jean-François Joanny
- 7 Neurobiologie et immunité – Sonia Garel
- 18 Oncologie cellulaire et moléculaire – Hugues de Thé
- 20 Physique de la matière condensée – Antoine Georges
- 17 Physique statistique – Bernard Derrida
- 16 Psychologie cognitive expérimentale – Stanislas Dehaene
- 27 Sciences des données – Stéphane Mallat
- 25 Sciences du logiciel – Xavier Leroy

* chaire internationale / ** chaire annuelle

Humanités et sciences sociales

- 59 Architecture et forme urbaine* – Jean-Louis Cohen
- 41 Civilisation mésopotamienne – Dominique Charpin
- 45 Culture écrite de l'Antiquité tardive et papyrologie byzantine
– Jean-Luc Fournet
- 38 Droit international des institutions – Samantha Besson
- 49 Droit, culture et société de la Rome antique – Dario Mantovani
- 37 Économie des institutions, de l'innovation et de la croissance
– Philippe Aghion
- 48 Histoire contemporaine du monde arabe – Henry Laurens
- 62 Histoire culturelle des patrimoines artistiques en Europe
(XVIII^e – XX^e siècle)* – Bénédicte Savoy
- 39 Histoire des pouvoirs en Europe occidentale, XIII^e – XVI^e siècle
– Patrick Boucheron
- 43 Histoire du Coran. Texte et transmission – François Déroche
- 44 Histoire et archéologie des mondes africains
– François-Xavier Fauvelle
- 46 Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique – Frantz Grenet
- 63 Histoire globale de la première modernité* – Sanjay Subrahmanyam
- 42 Histoire intellectuelle de la Chine – Anne Cheng
- 60 Histoire turque et ottomane* – Edhem Eldem
- 54 Linguistique générale – Luigi Rizzi
- 50 Littératures comparées – William Marx
- 57 Métaphysique et philosophie de la connaissance
– Claudine Tiercelin
- 47 Migrations et sociétés – François Héran
- 56 Milieux bibliques – Thomas Römer
- 65 Mondes francophones** – Yadh Ben Achour
- 61 Paléoanthropologie* – Jean-Jacques Hublin
- 55 Philologie de la civilisation japonaise – Jean-Noël Robert
- 53 Philosophie du langage et de l'esprit – François Recanatì
- 52 Religion, histoire et société dans le monde grec antique
– Vinciane Pirenne-Delforge
- 66 Santé publique** – Didier Fassin
- 51 Sociologie du travail créateur – Pierre-Michel Menger
- 40 Techniques et économies de la Méditerranée antique
– Jean-Pierre Brun

Index



- A** **Aghion**, Philippe, 37
- B** **Bard**, Édouard, 13
Ben Achour, Yadh, 65
Besson, Samantha, 38
Bouchaud, Jean-Philippe, 35
Boucheron, Patrick, 39
Bowler, Chris, 10
Brun, Jean-Pierre, 40
- C** **Charpin**, Dominique, 41
Cheng, Anne, 42
Cohen, Jean-Louis, 59
Combes, Françoise, 14
- D** **Dalibard**, Jean, 15
Dehaene, Stanislas, 16
Déroche, François, 43
Derrida, Bernard, 17
De Thé, Hugues, 18
Duboule, Denis, 31
- E** **Eldem**, Edhem, 60
- F** **Fassin**, Didier, 66
Fauvelle, François-Xavier, 44
Fontecave, Marc, 19
Fournet, Jean-Luc, 45
- G** **Garel**, Sonia, 7
Georges, Antoine, 20
Gowers, Timothy, 8
Grenet, Frantz, 46
- H** **Heard**, Edith, 21
Henneaux, Marc, 22
Héran, François, 47
Hublin, Jean-Jacques, 61
- J** **Joanny**, Jean-François, 23
- L** **Laurens**, Henry, 48
Lecuit, Thomas, 24
Leroy, Xavier, 25
Lions, Pierre-Louis, 26
- M** **Magniez**, Frédéric, 11
Mallat, Stéphane, 27
Mantovani, Dario, 49
Marx, William, 50
Menger, Pierre-Michel, 51
- N** **Ngô**, Bao Châu, 32
- P** **Pirenne-Delforge**, Vinciane, 52
- Q** **Quintana-Murci**, Lluis, 28
- R** **Recanati**, François, 53
Rizzi, Luigi, 54
Robert, Jean-Noël, 55
Römer, Thomas, 56
- T** **Tarascon**, Jean-Marie, 29
Tiercelin, Claudine, 57
- S** **Savoy**, Bénédicte, 62
Subrahmanyam, Sanjay, 63

Informations pratiques

Les cours du Collège de France sont accessibles à tous, gratuitement et sans inscription, dans la limite des places disponibles. Ils se déroulent sur le site Marcelin Berthelot. Les enseignements débutent exceptionnellement cette année le 1^{er} septembre. Les modalités d'accueil des auditeurs ainsi que le programme des enseignements sont susceptibles d'évoluer en fonction du contexte sanitaire. Nous invitons notre public à consulter régulièrement les consignes et l'agenda mis à jour sur le site internet avant de se déplacer.

Collège de France

Site Marcelin Berthelot
11, place Marcelin Berthelot
75005 Paris
01 44 27 11 47

 Cluny-La Sorbonne
 Saint-Michel
 Lignes 63, 86 - Arrêt Collège de France
Lignes 21, 27, 38 - Arrêt Les Écoles

Pour nous suivre :

college-de-france.fr

 @College.de.France

 @cdf1530

Lettre d'information : 1530, la lettre / abonnement sur college-de-france.fr

Ce programme est édité par le Collège de France
Directeur de la publication : Thomas Römer, administrateur du Collège de France
Coordination éditoriale : Sabine Cassard, responsable pôle organisation
et diffusion des enseignements
Relecture : Marion Binet, Anne-Lise Thomasson
Photographies : Patrick Imbert

Conception graphique : Hélène Mulot
Impression Stipa – Montreuil certifiée ISO 14001



COLLÈGE
DE FRANCE
— 1530 —

Collège de France

Enseigner la recherche en train de se faire

Site Marcelin Berthelot

11, place Marcelin Berthelot, 75005 Paris

01 44 27 11 47

 @College.de.France

 @cdf1530

college-de-france.fr